

**ART&LAW****Identity and Conservation of Contemporary Artworks:
duties and responsibility****International Summer School****Erogazione di 4 borse di studio per la partecipazione alla summer school internazionale “Art&Law. Identity and Conservation of Contemporary Artworks: duties and responsibility” da parte di restauratori neo laureati.**

L'Associazione Amici della Reggia e del Centro di Restauro “La Venaria Reale”, nella sua attività di accompagnamento e supporto ai restauratori neo-laureati che si affacciano al mondo del lavoro, ha deciso di erogare 4 borse di studio per favorire l'accesso di 4 partecipanti alla Summer School internazionale “**Art&Law. Identity and Conservation of Contemporary Artworks: Duties and Responsibility**” (Venaria Reale e Biennale di Venezia, 3-9 luglio 2017).

L'obiettivo, in linea con gli indirizzi statutari, è quello di promuovere e sostenere le attività portate avanti dal Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale” favorendo momenti di formazione e crescita professionale per i giovani laureati specializzati nell'ambito della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale.

Le borse di studio saranno così destinate:

- n.2 borse di studio destinate a 2 studenti afferenti al V anno o neo-laureati (entro 2 anni dalla data di conseguimento del Titolo) del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico quinquennale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Torino in convenzione con il Centro Conservazione Restauro;
- n.2 borse di studio destinate a 2 studenti afferenti all'ultimo anno di frequenza o neo-laureati (entro 2 anni dalla data di conseguimento del Titolo) provenienti da altri Istituti di Restauro nazionali accreditati.

I destinatari potranno usufruire di una borsa di studio pari a 450,00 € a copertura parziale della quota di iscrizione della Summer School: i vincitori delle borse suddette avranno quindi l'opportunità di usufruire di una quota di iscrizione pari a 500,00 euro anziché 950,00. La quota consente la frequenza dell'intero corso, compreso il trasferimento a Venezia e l'ingresso alla Biennale d'Arte per le due ultime giornate di lezione. La selezione avverrà sulla base dei CV presentati e della lettera motivazionale richiesta a ciascun interessato e sarà effettuata dal Comitato Scientifico della Summer School.

Per consentire l'adesione e la necessaria visibilità a tale iniziativa, è stata **prorogata** la data di termine iscrizione, inizialmente prevista per venerdì 28 aprile p.v., a **LUNEDÌ 29 MAGGIO 2017**, ore 17.00.

Le candidature verranno selezionate e valutate entro e non oltre

LUNEDÌ 15 MAGGIO 2017

al fine di consentire anche a coloro che non potranno usufruire delle borse a disposizione di procedere ugualmente con l'iscrizione.

La documentazione dovrà essere inviata entro tale data via e-mail all'indirizzo
info@contemporartlaw.com

Tutte le informazioni saranno reperibili presso il sito istituzionale
www.contemporartlaw.com