

AVVISO ESPLORATIVO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA ALLA COSTITUZIONE DI UN ELENCO DI ARCHITETTI E INGEGNERI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI SUPPORTO ALL'AMMINISTRAZIONE NELLA GESTIONE DELLA PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI INTERVENTI DI RECUPERO E VALORIZZAZIONE SU EDIFICI E BENI SOTTOPOSTI A TUTELA NELL'AMBITO DI AFFIDAMENTI ALLA FONDAZIONE DENOMINATA "CENTRO CONSERVAZIONE RESTAURO DEI BENI CULTURALI - LA VENARIA REALE"

- a- Con il presente avviso la Fondazione intende avviare una procedura informale non vincolante di costituzione di un elenco di soggetti esterni idonei, abilitati alla professione di architetto o ingegnere con esperienza maturata nell'ambito della gestione di appalti pubblici complessi, del coordinamento operativo e della progettazione ed esecuzione di interventi di recupero e valorizzazione su edifici e beni sottoposti a tutela, per il conferimento di incarichi professionali nell'ambito di specifici progetti, interventi e cantieri di conservazione e restauro che il Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale" intende avviare.
- b- L'elenco degli idonei avrà validità fino al 31/01/2026 e integrerà il precedente pubblicato sul sito del CCR il 28/02/2024.
- c- La presente sessione di procedura, indetta per la formulazione dell'elenco di cui al punto b, terminerà il 31/01/2025 ed è soggetta a ripubblicazione annuale.
- d- La presente sessione di procedura è da intendersi come aggiornamento della precedente ed è rivolta sia a nuovi candidati sia a candidati presenti nella precedente lista.
- e- I candidati non ritenuti idonei in questa sessione di procedura potranno ripresentare la loro manifestazione di interesse alla prossima sessione.
- f- Il CCR Vi invita a monitorare periodicamente il sito, sul quale sarà pubblicato di volta in volta l'aggiornamento delle "finestre" per l'invio, sino alla scadenza dell'elenco di cui al punto b.

1) PREMESSA

1.1 La Fondazione Centro per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale" (di seguito denominata "Fondazione"), con sede in Venaria Reale, Via XX Settembre 18, è un ente di diritto privato senza fini di lucro; è istituita e svolge la propria attività secondo le disposizioni del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio", con particolare riferimento all'articolo 29 e nel rispetto del Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali 27 novembre 2001, n. 491, ove applicabile, e della deliberazione del Consiglio Regionale del Piemonte 11 novembre 2004 numero 390-32644. Sono fondatori: il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, la Regione Piemonte, la Città di Torino, la Città Metropolitana di Torino già Provincia di Torino, la Compagnia di San Paolo, la Fondazione CRT e l'Università degli Studi di Torino.

1.2 La Fondazione si occupa della conservazione del patrimonio culturale e, nello specifico, provvede a:

- a) l'organizzazione di laboratori per la Conservazione dei beni culturali, finalizzati a svolgere coerenti, coordinate e programmate attività di monitoraggio, di prevenzione, di manutenzione e di restauro di beni culturali;
- b) l'organizzazione di laboratori di analisi, ricerca e diagnosi su beni culturali;

- c) l'organizzazione e la gestione di una "Scuola" per l'alta formazione e lo studio, anche ai fini del rilascio, mediante convenzione con l'Università degli Studi di Torino, del titolo di laurea e di laurea magistrale ai restauratori di beni culturali; la Scuola è organizzata ai sensi dell'articolo 29, commi 11, del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, con la collaborazione degli istituti di ricerca ed alta formazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
- d) la documentazione, la raccolta, l'organizzazione e la diffusione dei risultati delle proprie attività;
- e) l'organizzazione, anche mediante la medesima "Scuola" di cui alla lettera c, di attività o corsi per la formazione e l'aggiornamento delle altre figure professionali che svolgono attività complementari al restauro o altre attività di conservazione;
- f) la promozione e la realizzazione di studi, ricerche e sperimentazioni nel campo della conservazione e del restauro;
- g) la promozione di studi e ricerche e la raccolta di documenti concernenti la storia della conservazione e del restauro;
- h) la promozione dello sviluppo sul territorio di imprese, in particolare artigiane, attive nel settore della conservazione dei beni culturali, cui trasmettere i risultati delle ricerche e delle innovazioni tecnologiche sperimentate durante lo svolgimento delle proprie attività;
- i) la partecipazione a programmi internazionali di ricerca e di conservazione su beni culturali, anche su incarico dei Fondatori, del Governo italiano, di Istituzioni dell'Unione Europea e di Organizzazioni Internazionali

2) PROCEDURA

Il presente avviso, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, nonché del principio di rotazione viene pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione per consentire ai soggetti interessati ed in possesso dei requisiti richiesti, di partecipare alla presente selezione per il conferimento di incarico professionale. Il presente avviso non costituisce proposta contrattuale, pertanto la Fondazione si riserva di sospendere, modificare o annullare la procedura relativa al presente avviso esplorativo e di non dar seguito al conferimento dell'incarico.

3) OGGETTO DELL'AVVISO

La Fondazione CCR intende acquisire manifestazioni di interesse al fine di procedere alla redazione di un elenco di architetti e ingegneri idonei al conferimento di incarichi professionali per attività da svolgersi prevalentemente in team, principalmente a supporto ed assistenza nella gestione di appalti complessi in ambito di appalti e opere pubbliche e nella progettazione, coordinamento operativo e collegamento tra i professionisti e le diverse discipline nell'ambito di interventi di recupero e valorizzazione di edifici e beni sottoposti a tutela svolti e diretti dalla Fondazione stessa in proprio o per conto di altre Amministrazioni.

Il presente avviso non costituisce proposta contrattuale, pertanto la Fondazione si riserva di sospendere, modificare o annullare la procedura e/o di non dar seguito ad alcun conferimento di incarico.

4) REQUISITI

4.1 Requisiti di carattere generale

Per partecipare alla presente selezione i soggetti interessati dovranno presentare apposita domanda sottoscritta in forma semplice, che dovrà contenere tutte le dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà, rese dall'interessato, sotto la propria responsabilità, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, di seguito indicate:

- cognome e nome;
- codice fiscale;
- partita IVA (se disponibile);
- data e luogo di nascita;
- titolo di studio;
- residenza;
- dichiarazione di insussistenza di una qualsiasi causa di esclusione prevista dagli artt. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023 ;
- dichiarazione di specifica esperienza con indicazione dell'elenco dei principali incarichi nella gestione di appalti e progetti pubblici effettuati a servizio di Pubbliche Amministrazioni con il ruolo di Responsabile del Procedimento / Supporto al Responsabile del Procedimento;
- recapiti, compreso eventuale indirizzo personale di posta elettronica dove l'interessato intenda ricevere le comunicazioni relative alla procedura informale di cui al presente avviso;
- apposita ed esplicita dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

La domanda di partecipazione deve essere firmata in originale dal candidato e alla stessa devono essere allegati:

- a) copia del documento di identità del sottoscrittore;
- b) curriculum redatto su formato europeo indicante i titoli acquisiti (laurea, dottorato di ricerca, specializzazione, master, perfezionamento) e precedenti esperienze professionali debitamente sottoscritto;

4.2 Titolo di studio e requisiti di capacità professionali

Il profilo dei candidati ideali risponde alla seguente descrizione generale:

- laurea magistrale in architettura o ingegneria;
- esperienza professionale nell'ambito della gestione di appalti complessi per interventi di recupero e valorizzazione di edifici e beni sottoposti a tutela;
- esperienza nella gestione di appalti pubblici in tutte le sue fasi, dall'avvio della sua programmazione, documenti di indirizzo e di pianificazione, fino al collaudo e alla messa in esercizio delle opere realizzate e conseguente presa in carico da parte dell'utilizzatore finale;
- capacità di utilizzo dei principali software di disegno e contabilità.
- capacità relazionali, attitudine al lavoro in team, predisposizione a lavorare a supporto del leader del progetto all'uopo incaricato;
- eventuale iscrizione all'albo professionale di riferimento.

5) MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA

5.1 Il presente avviso è pubblicato sul sito della Fondazione.

5.2 Le candidature e i documenti allegati dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12 del giorno 31 gennaio 2025 con invio telematico compilando il form al seguente link:

<https://forms.gle/LGP3ug8UVu8WwiEAA>.

5.3 Alla domanda di partecipazione devono essere allegati i seguenti documenti: fotocopia non autenticata di un documento di identità in corso di validità; curriculum formativo e professionale, datato e sottoscritto con autorizzazione al trattamento dei dati ex Dlg. 196/03 e Regolamento UE 679/2016; lettera motivazionale.

5.4 In particolare, nel curriculum dovrà essere specificato in modo chiaro e univoco: per i titoli di studio: l'esatta indicazione della denominazione dei titoli di studio posseduti, della data e sede di conseguimento, e della valutazione riportata; l'esatta indicazione di eventuali corsi di formazione professionale, specializzazioni, dottorati o altri titoli; per le esperienze pregresse: l'esatta indicazione degli incarichi ricoperti e delle relative mansioni, degli Enti, delle sedi e dei periodi nei quali sono state svolte le attività; il livello di conoscenza della lingua italiana, inglese e di altre lingue.

5.5 Non saranno accettate le candidature prive di curriculum formativo e professionale.

5.6 Sarà facoltà della commissione di cui al successivo art. 6.2 chiedere chiarimenti e/o integrazioni con riguardo alla documentazione presentata dai candidati.

6) MODALITA' DI SELEZIONE

A scadenza dell'avviso sarà formato l'elenco dei candidati che hanno manifestato interesse, in possesso dei requisiti richiesti, in base al numero di protocollo di arrivo assegnato; ad ogni candidato verrà quindi assegnato un numero progressivo (dal più basso al più alto), in base all'ordine di arrivo al protocollo della Fondazione CCR.

Una commissione, appositamente costituita, effettuerà la valutazione mediante procedura comparativa dei curricula e formulerà un elenco di persone idonee sulla base dei seguenti criteri:

1. Formazione e competenze vedi art 4.2
2. Esperienze professionali; vedi art 4.2
3. Capacità e attitudini vedi art 4.2

7) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la Fondazione per le finalità di gestione della selezione. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione.

Venaria Reale, 20/12/2024