



CCR ALL-INCLUSIVE La Conservazione del Patrimonio è inclusiva

27 SETTEMBRE 2024
dalle 18 alle 21
Via XX Settembre 18, Venaria Reale (Torino)

**Apertura straordinaria del Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”
in occasione della presentazione del
progetto di accessibilità universale per la Biblioteca, gli Archivi e il Centro Visitatori**

**La presentazione è preceduta dalla 5° edizione dello Young Professionals Forum
e seguita da un DJ set nei giardini della Reggia di Venaria**

Torino, 27 settembre 2024

Il Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale” sta per diventare un **luogo sempre più inclusivo e accessibile**, grazie al progetto di riqualificazione degli spazi aperti al pubblico, finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU. **L’evento “CCR All-inclusive. La Conservazione del Patrimonio è inclusiva”** verte appunto sulla **trasformazione della Biblioteca e Archivi del Centro** in spazi accoglienti e senza barriere, non solo fisiche, ma anche cognitive e culturali e sull’inaugurazione del **nuovo allestimento del Centro Visitatori** (*trait-d’union* tra il Centro e il percorso museale della Reggia di Venaria Reale) **accessibile e inclusivo**.

Il Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”, fondazione nata nel 2005 è uno dei principali **poli del restauro in Italia**, caratterizzato da un operato che si muove lungo le tre macro-direttive della conservazione, della formazione e della ricerca: un centro di ricerca scientifica in cui convivono restauratori, storici dell’arte e scienziati.

L’apertura straordinaria del 27 settembre sarà un’opportunità unica per esplorare il Centro in una veste completamente inedita che apre un nuovo capitolo, dove cultura e accessibilità si incontrano per creare esperienze uniche e significative: dalla **Biblioteca** che diventa accessibile con nuovi orari, strutture e tecnologie avanzate, agli **Archivi** digitali consultabili dal nuovo sito, dai percorsi tattili ai dispositivi touch, all’ascensore con specchio parlante in LIS Lingua dei segni italiana fino allo Spazio morbido per la decompressione: strumenti che non solo **migliorano l’accesso fisico, ma anche quello digitale e educativo**, nonché culturale, offrendo esperienze interattive e contenuti inclusivi a tutti i visitatori.

Sarà protagonista **anche il nuovo spazio “Il Ristoro delle Arti. Fatti e storie dal Centro Conservazione e Restauro”**, area che entrerà a far parte del percorso di visita della Reggia di Venaria. L’allestimento nasce come luogo di racconto – innovativo, creativo e accessibile – per introdurre il visitatore al Centro offrendogli un’esperienza immersiva di quello che accade tutti i giorni nei laboratori.

La presentazione è preceduta in Aula Magna alle ore 14.00 dalla quinta edizione dello **Young Professionals Forum**: importante appuntamento scientifico con giovani provenienti da ogni parte del mondo e con le più prestigiose organizzazioni internazionali dedicate alla conservazione dei beni culturali che si incontreranno per approfondire il tema **“Accessibilità Culturale: Principi e Metodologie per il Patrimonio culturale”**. È possibile partecipare al Forum in presenza o in live streaming registrandosi sul sito centrorestaurovenaria.it.

Dalle 19 alle 21 **la Reggia di Venaria accoglierà gratuitamente gli ospiti del Centro nelle sale auliche del Piano Nobile**, dove potranno scoprire alcuni restauri e, a seguire, nei Giardini della Reggia prospicienti la Cascina Medici del Vascello, con la **selezione musicale a cura di Dj Foresta from Ivreatronic x Nuova Sauna Possibile** e la possibilità di degustare un aperitivo e sorseggiare un drink.

Informazioni pratiche per l'evento CCR All-inclusive del 27 settembre

Dove: Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”

Ingresso: Via XX Settembre 18, Venaria Reale (Torino)

Orari: dalle 18 alle 21 del 27 settembre 2024

Ingresso libero

Ufficio stampa: Benedini Comunicazione

Lucia Benedini - lucia.benedini@benedinicomunicazione.it - 347 4188 852

Mirta Oregna - mirta_oregna@yahoo.it - 338 7000 168

Un progetto finanziato dall'Unione europea, NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU